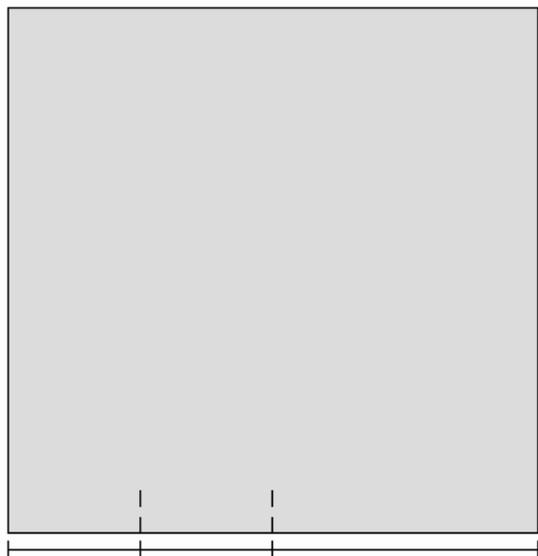
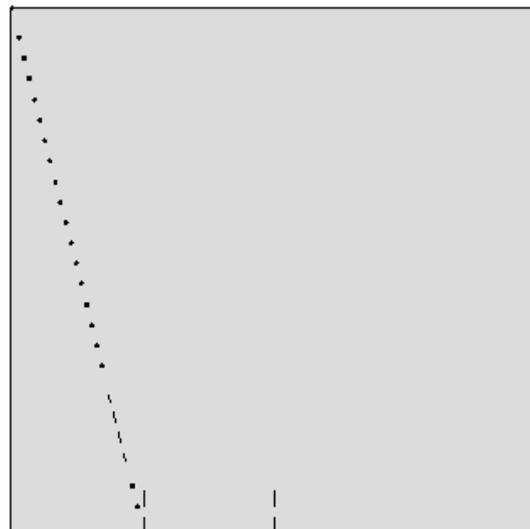


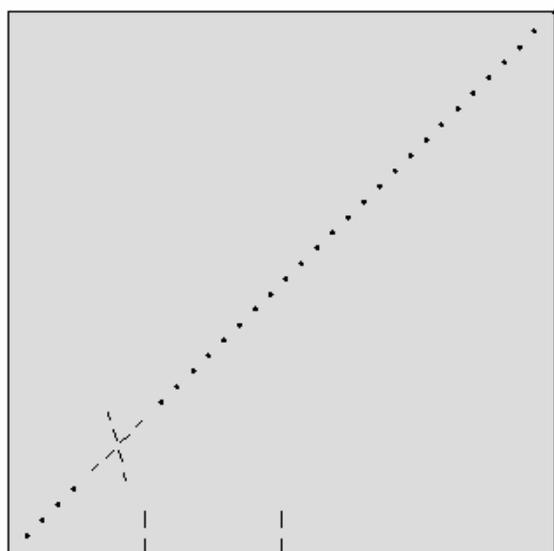
Fortement inspiré de la chevelure du *Green Man* de Nick ROBINSON <http://www.nickrobinson.info/origami/>



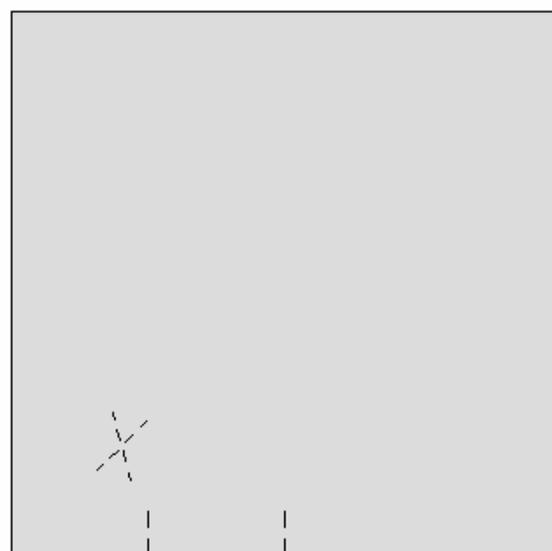
1. Marquer la moitié et le quart du côté.



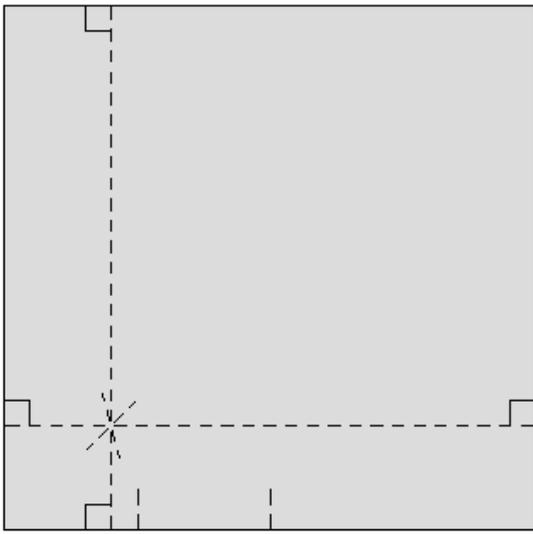
2. Marquer le pli à l'endroit indiqué seulement.



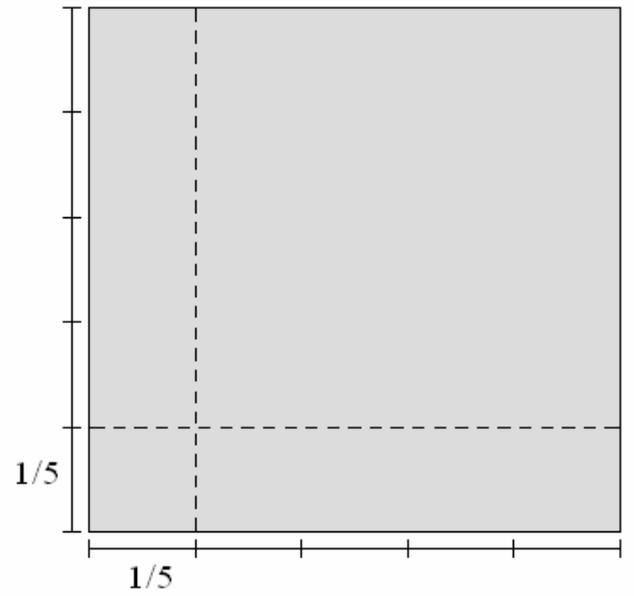
3. Marquer le pli à l'endroit indiqué seulement.



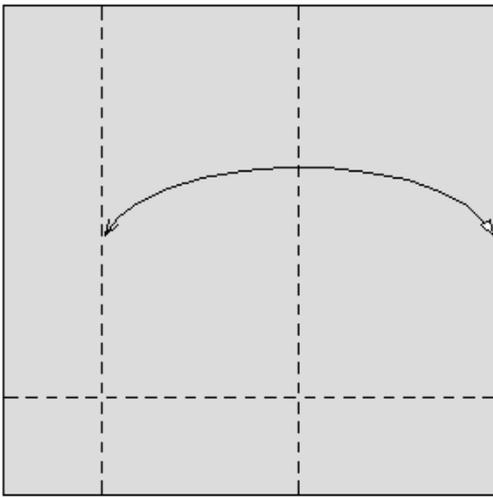
4. Le résultat.



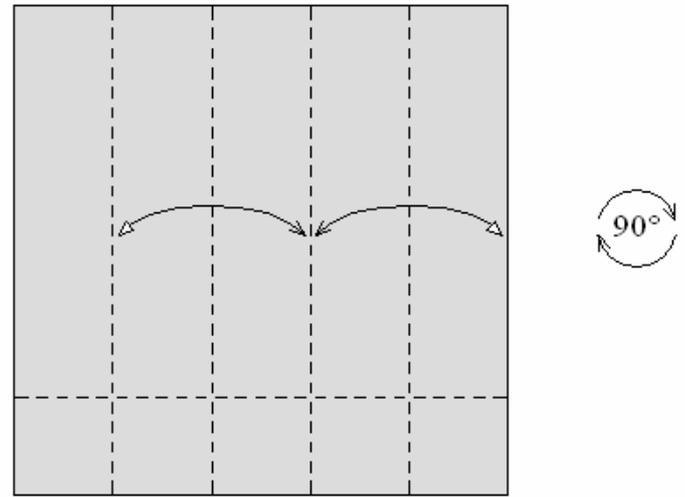
5. Marquer en vallée les deux plis indiqués.



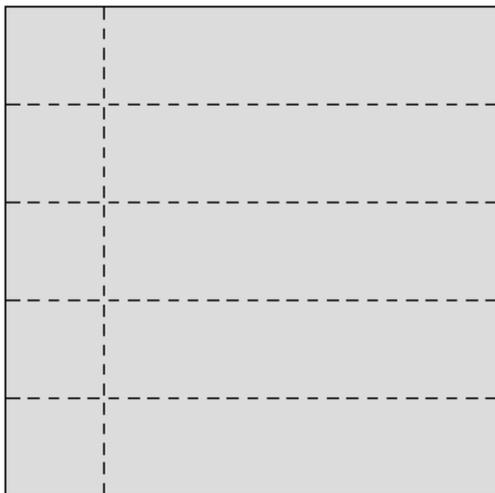
6. On a obtenu un partage au cinquième du carré.



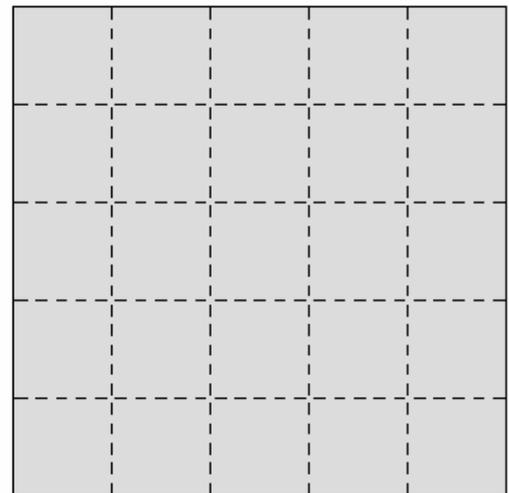
7. Plier et déplier le bord de droite sur le pli vertical de l'étape 5.



8. Plier et déplier le bord de droite sur le pli vertical de l'étape 7. Plier et déplier pour que le pli vertical de l'étape 5 arrive sur le pli de l'étape 7. Rotation de 90 °.

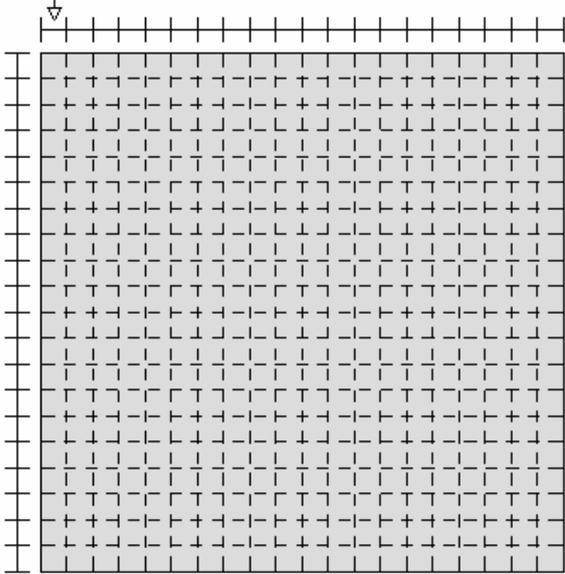


9. Recommencer les étapes 7 et 8 sur le bord droit.

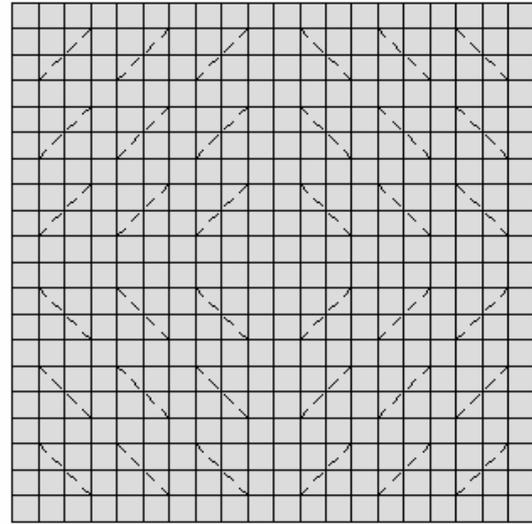


10. On a obtenu un pavage 5 x 5.

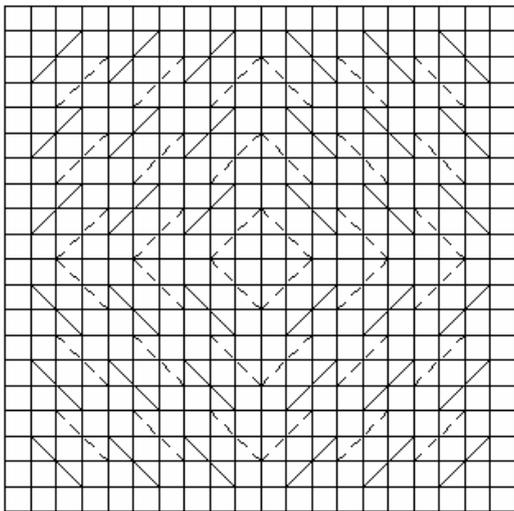
1/20



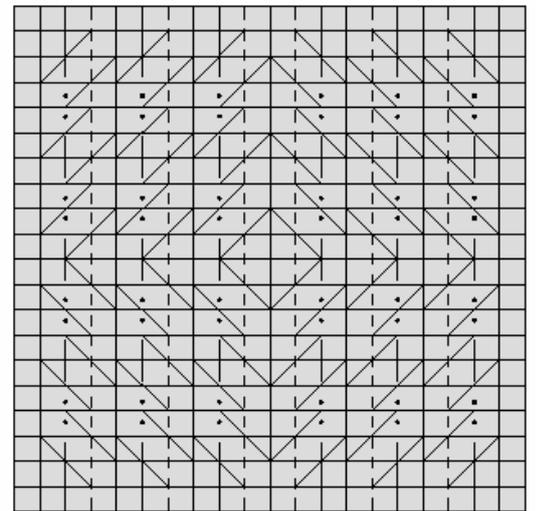
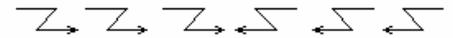
11. En utilisant le principe des étapes 7 et 8 créer un pavage 20 x 20.



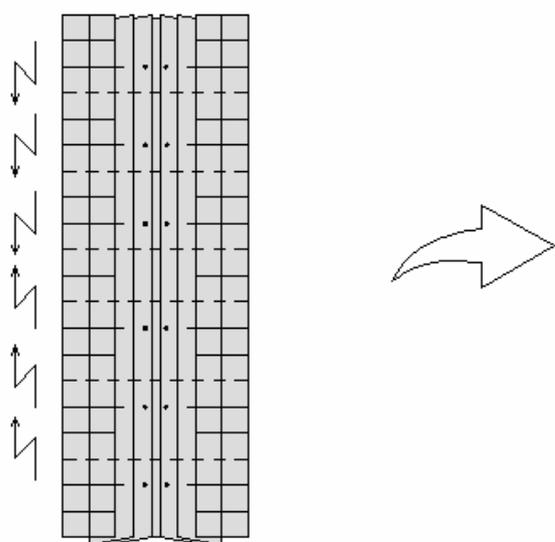
12. Marquer en vallée les 36 plis indiqués puis retourner le modèle.



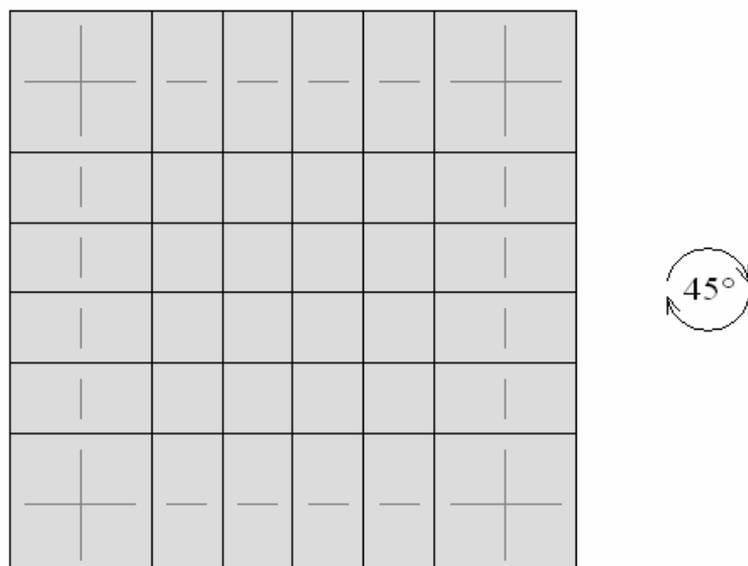
13. Marquer en vallée les 36 plis indiqués puis retourner le modèle à nouveau.



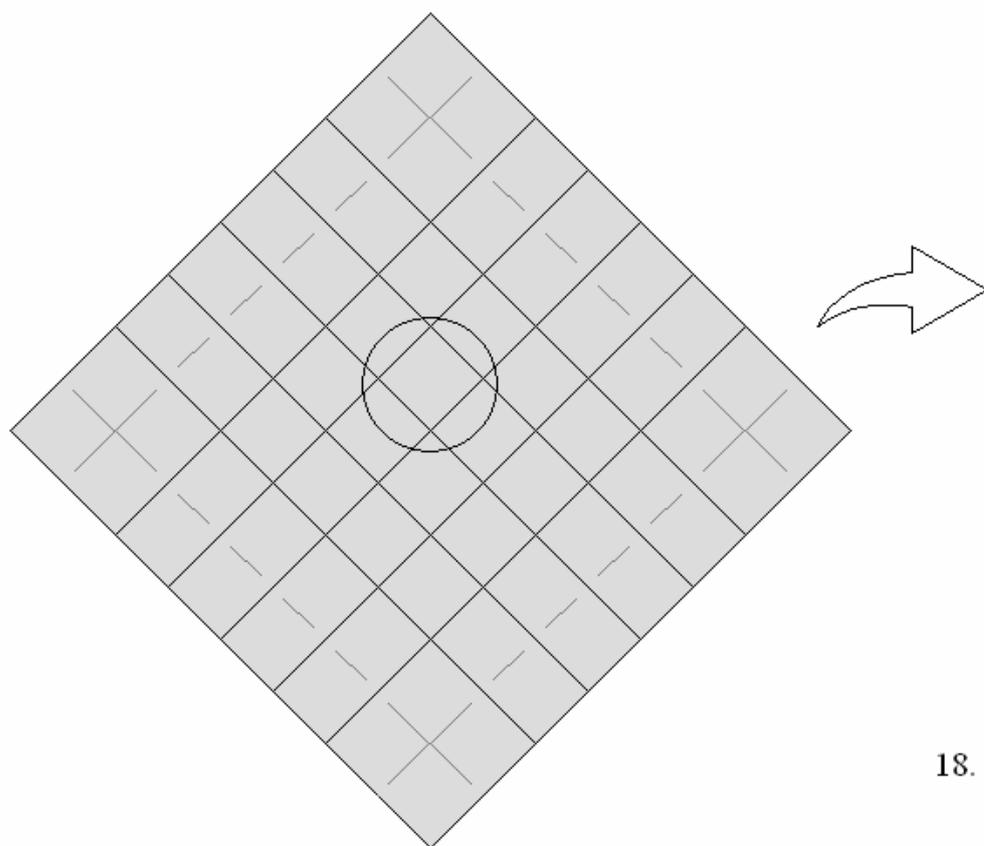
14. Réaliser six plis zig-zag.



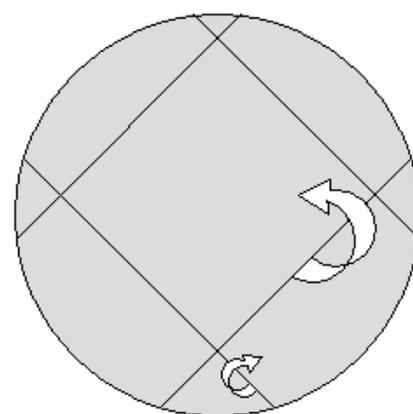
15. Réaliser six nouveaux plis zig-zag. Vue agrandie.



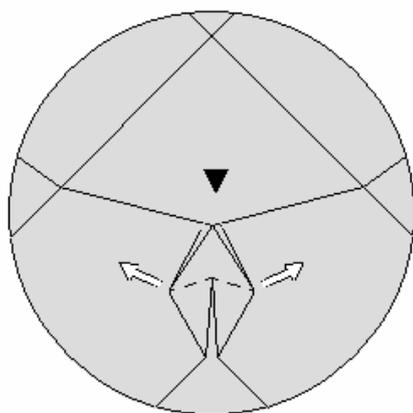
16. Rotation de 45°.



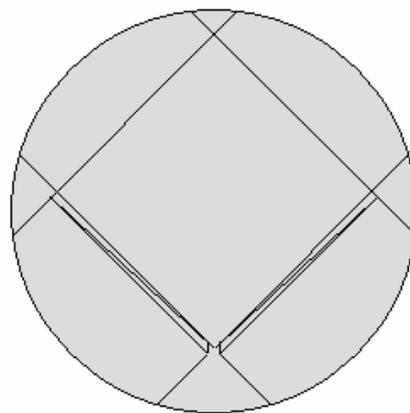
17. Zoom.



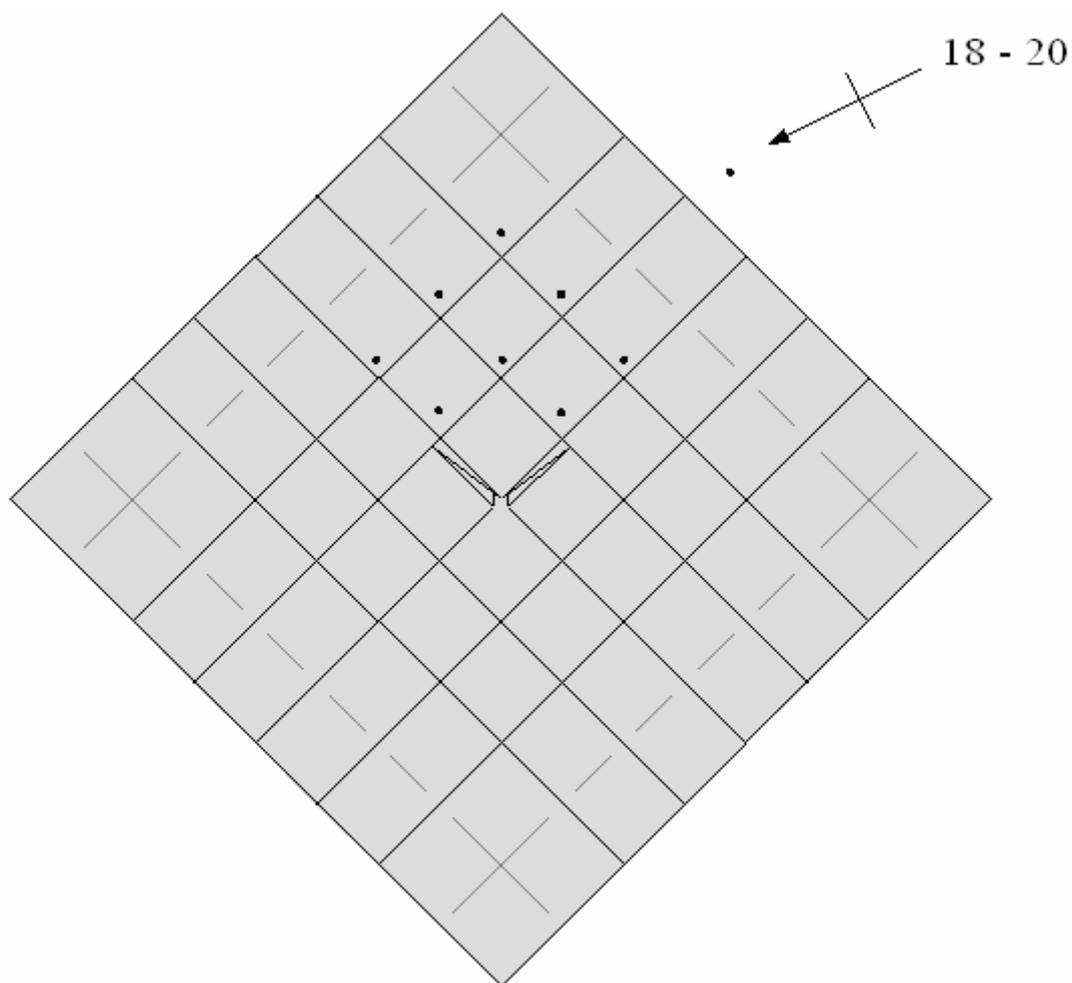
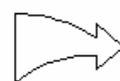
18. Libérer l'excès de papier en se servant des plis des étapes 12 et 13.



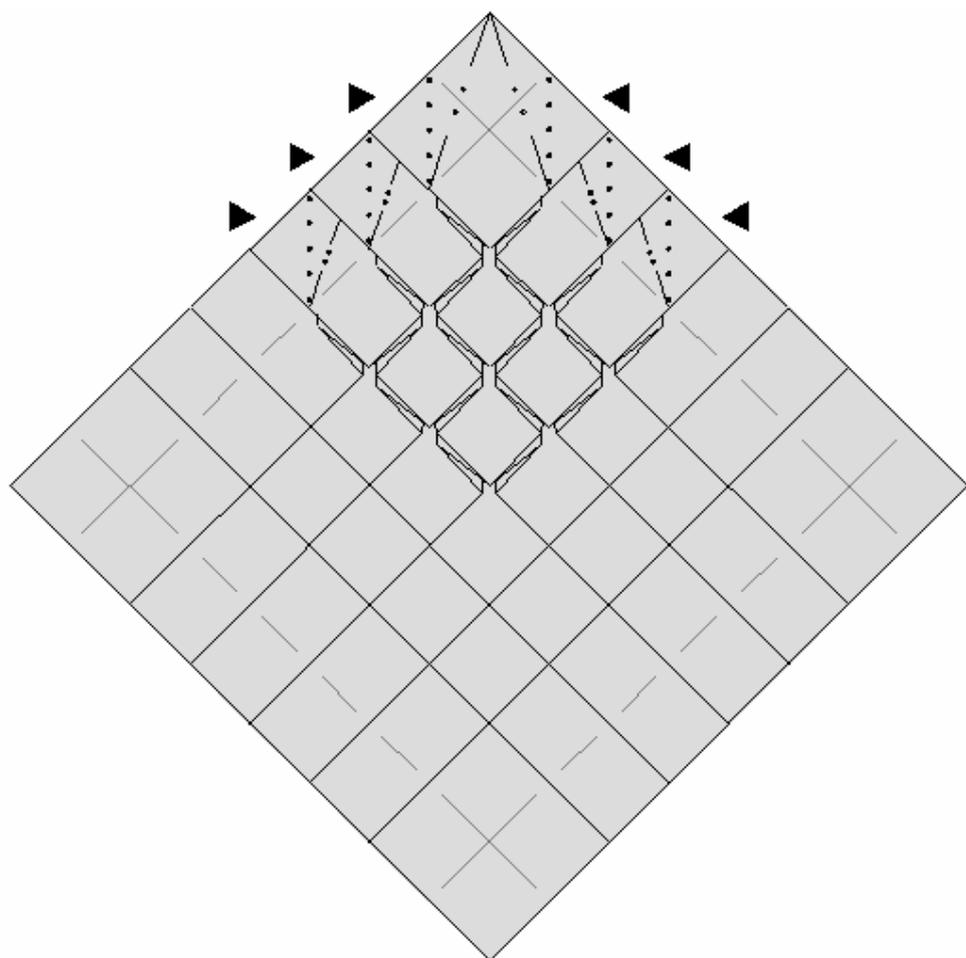
19. Appuyer sur la pointe et écarter les deux volets intérieurs pour aplatir le modèle.



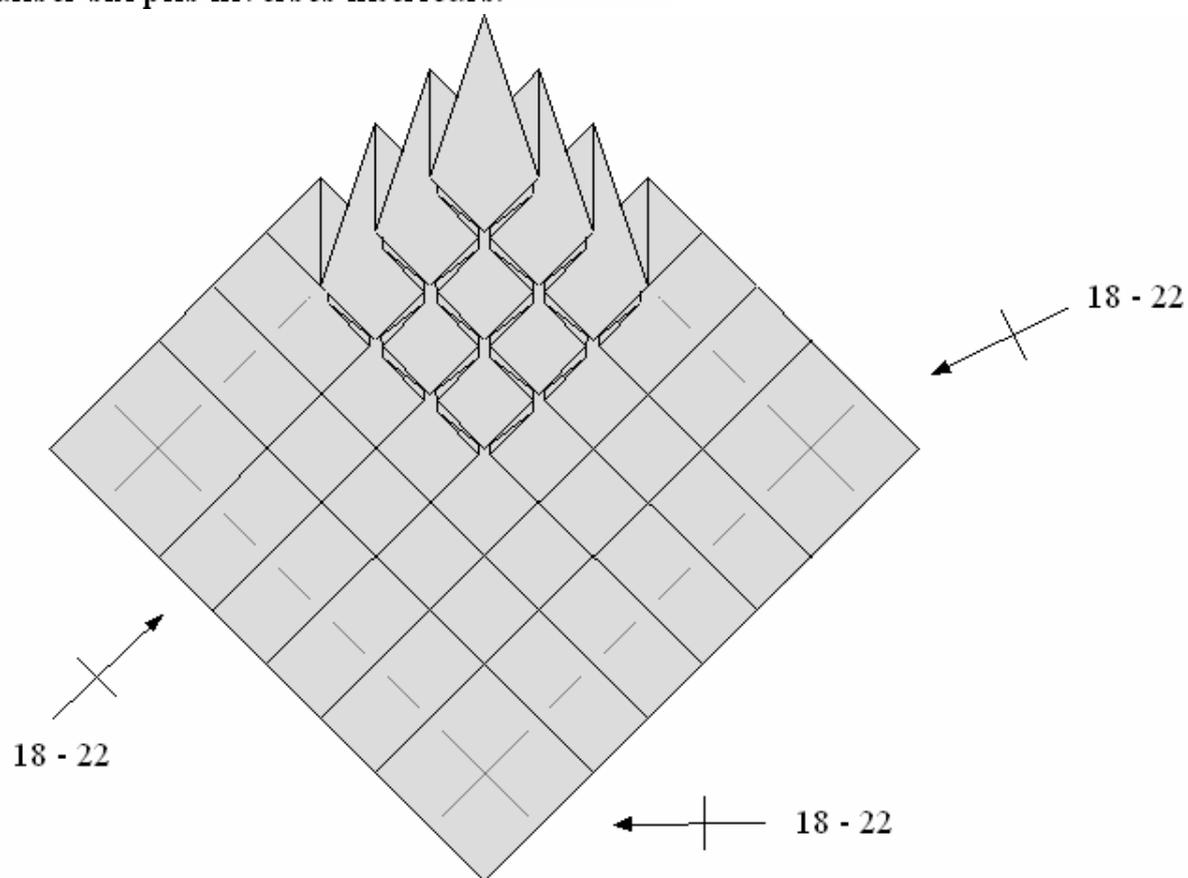
20. Retour à la vue entière.



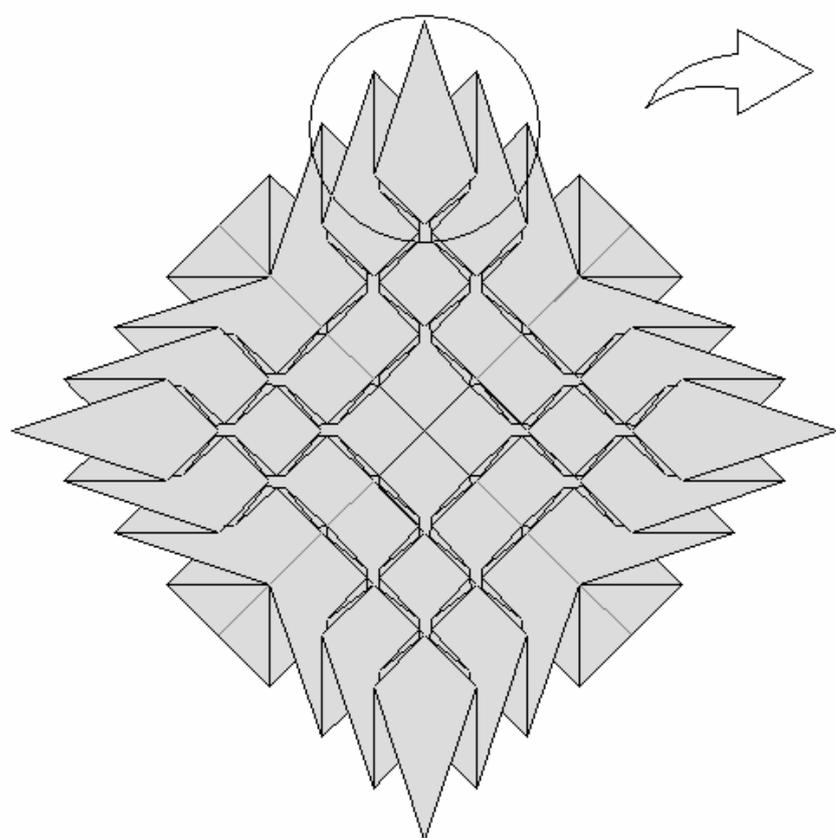
21. Répéter les étapes 18 à 20 sur les huit autres pointes marquées d'un point.



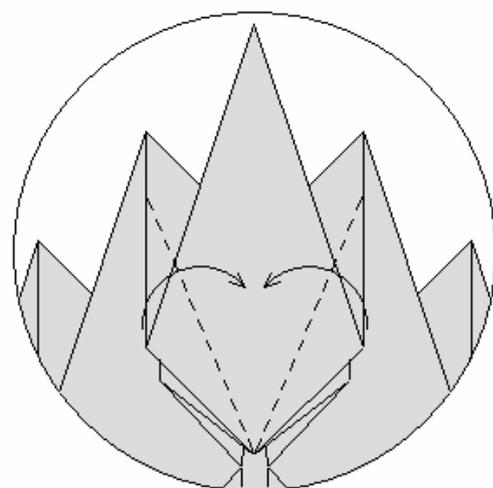
22. Réaliser six plis inversés intérieurs.



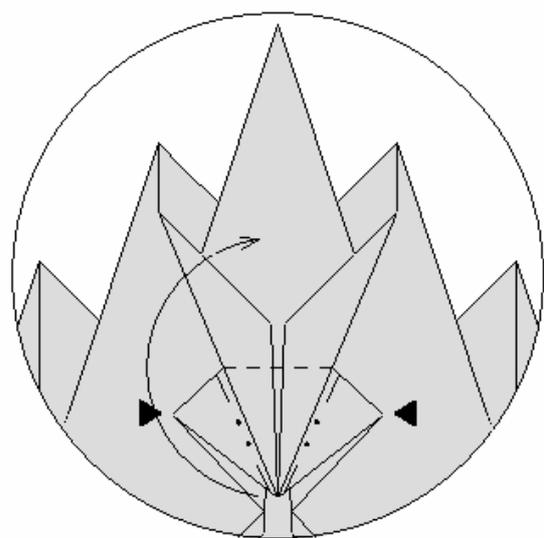
23. Refaire les étapes 18 à 22 aux trois autres extrémités du carré.



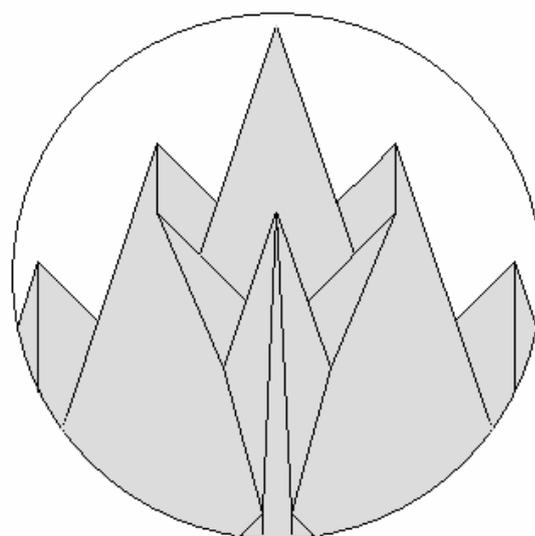
24. Zoom.



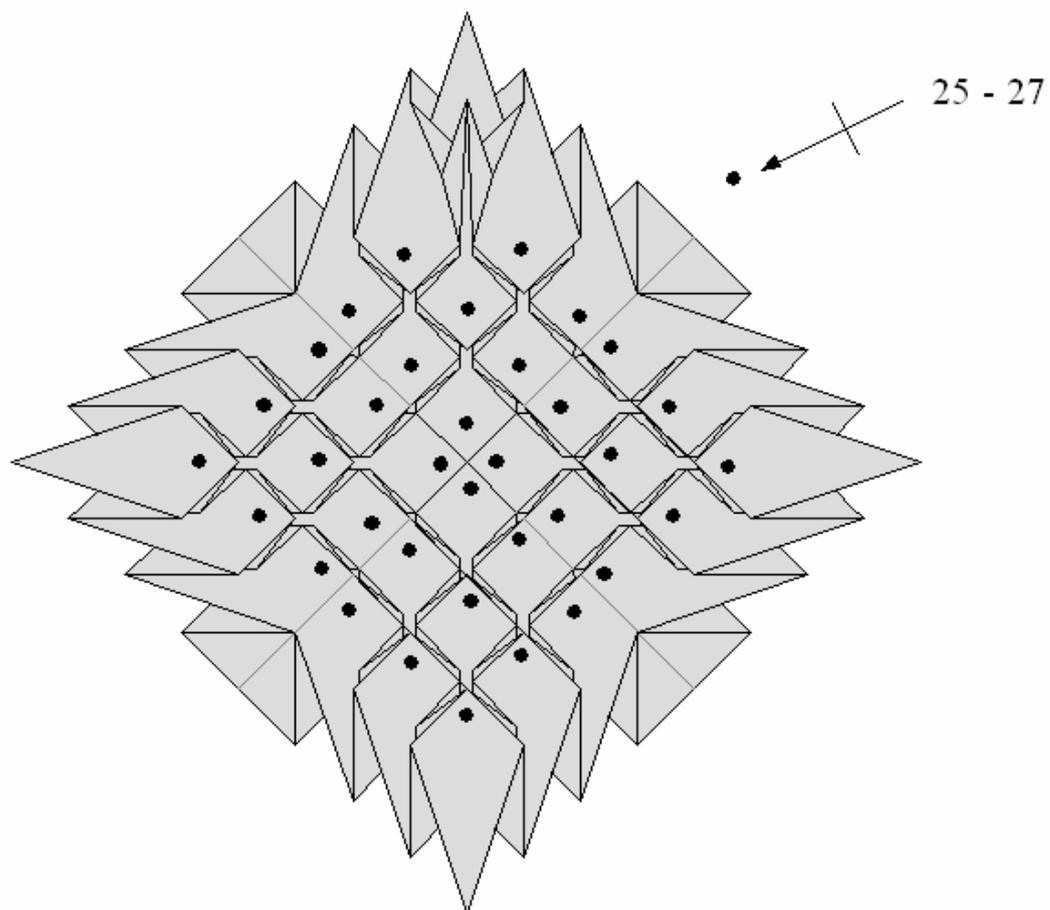
25. Rabattre une couche de chaque côté.



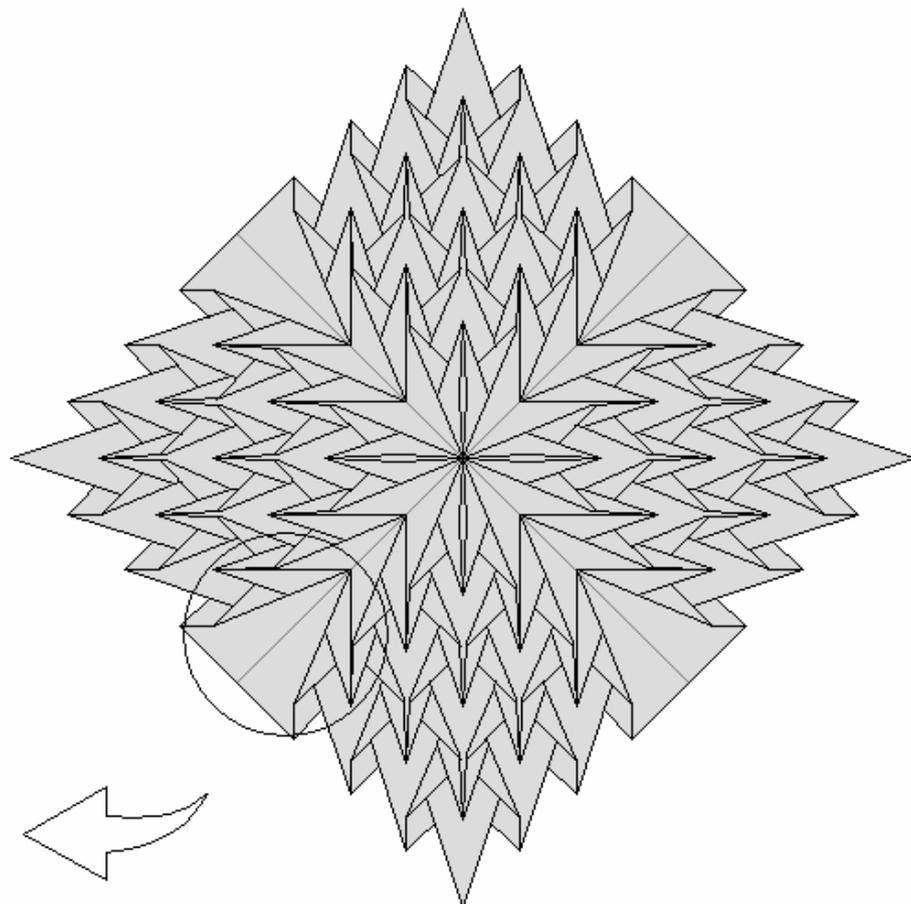
26. Réaliser un pli pétale.



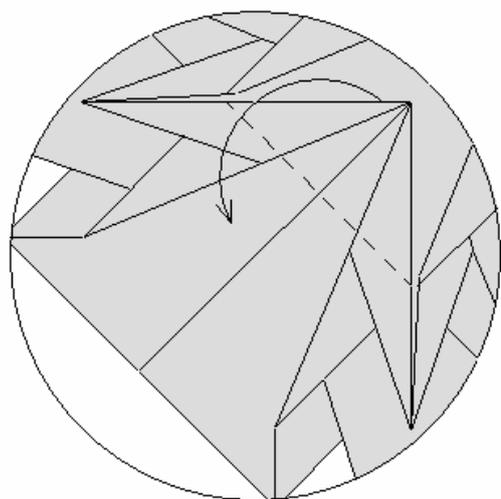
27. Le pli pétale réalisé. Retour à la vue entière.



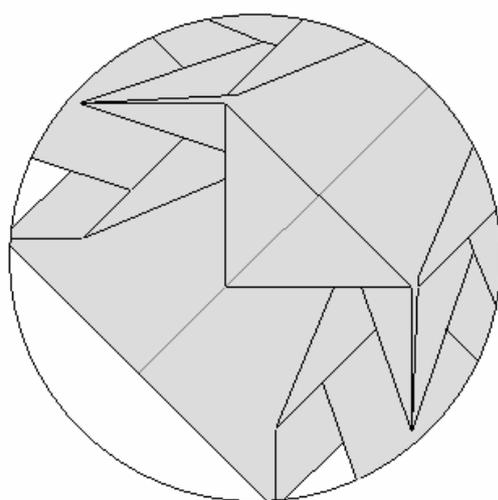
28. Refaire les étapes 25 à 27 sur les 35 autres pointes.



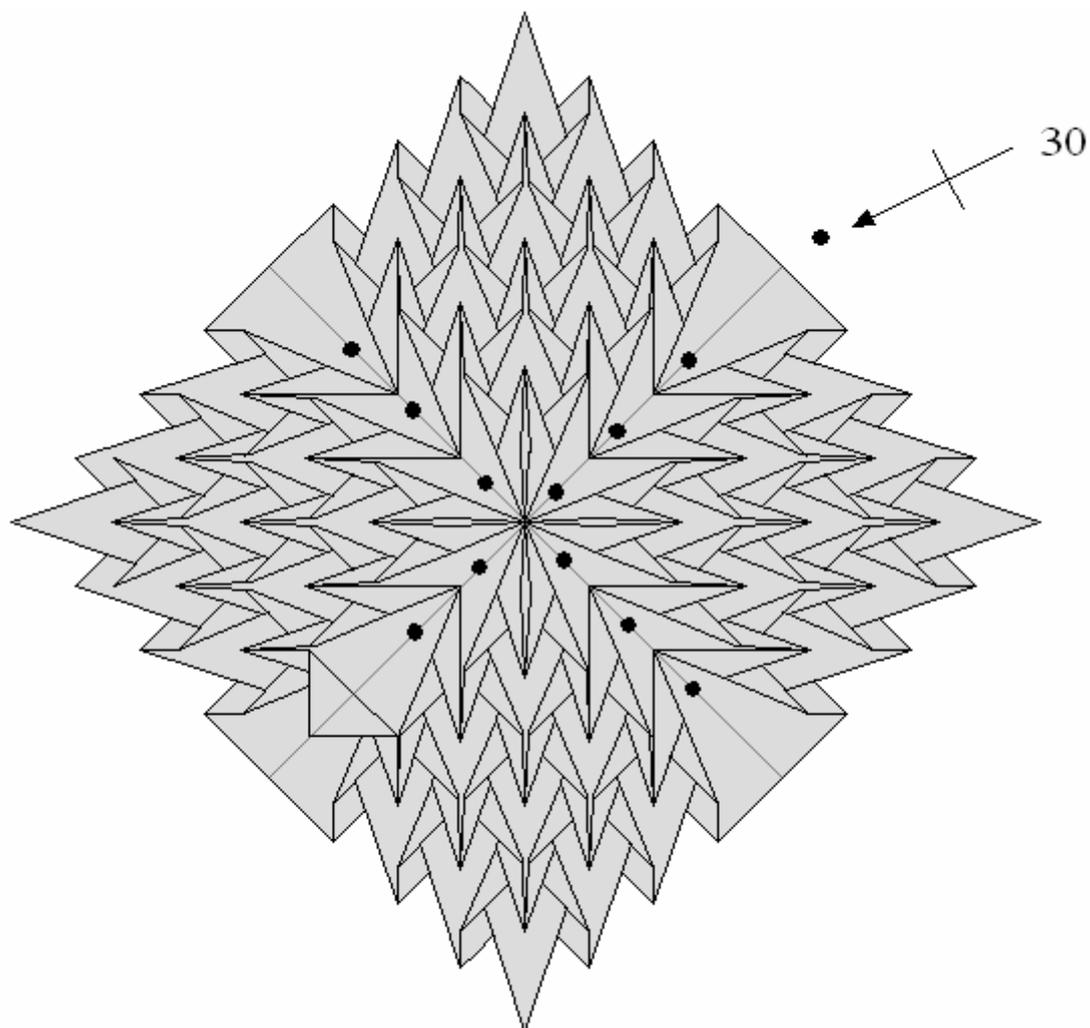
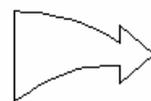
29. Zoom.



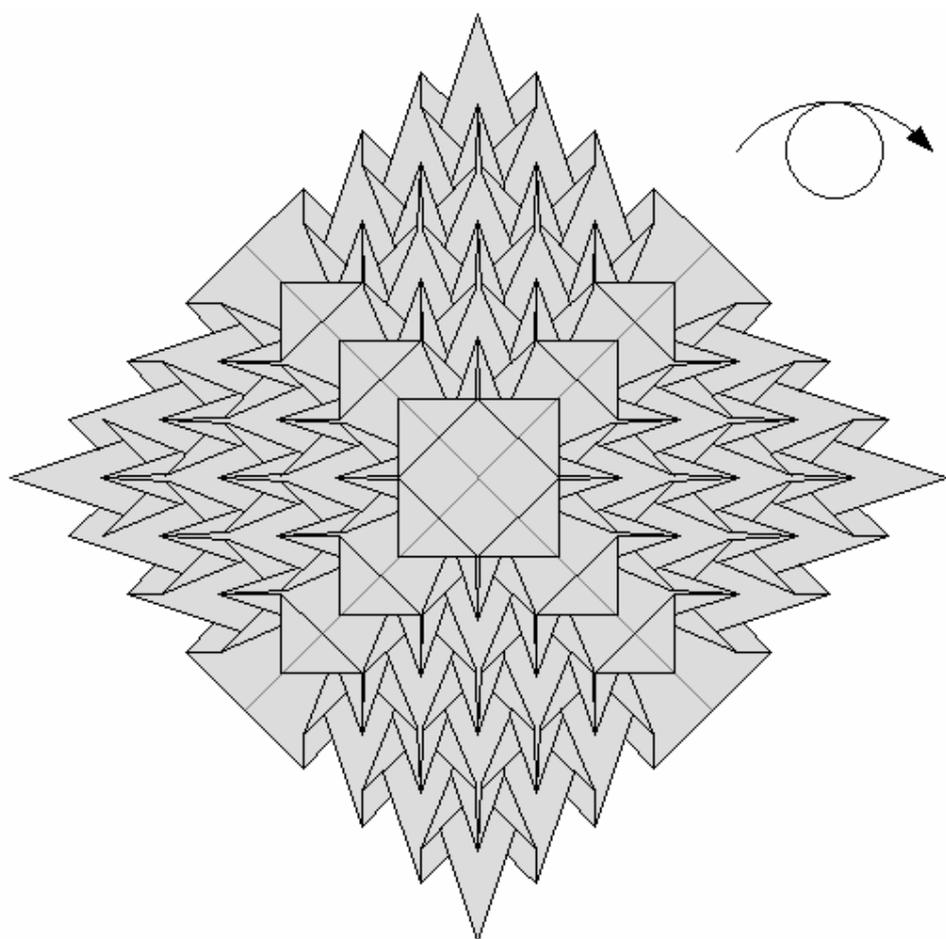
30. Relever le volet aussi loin que possible.



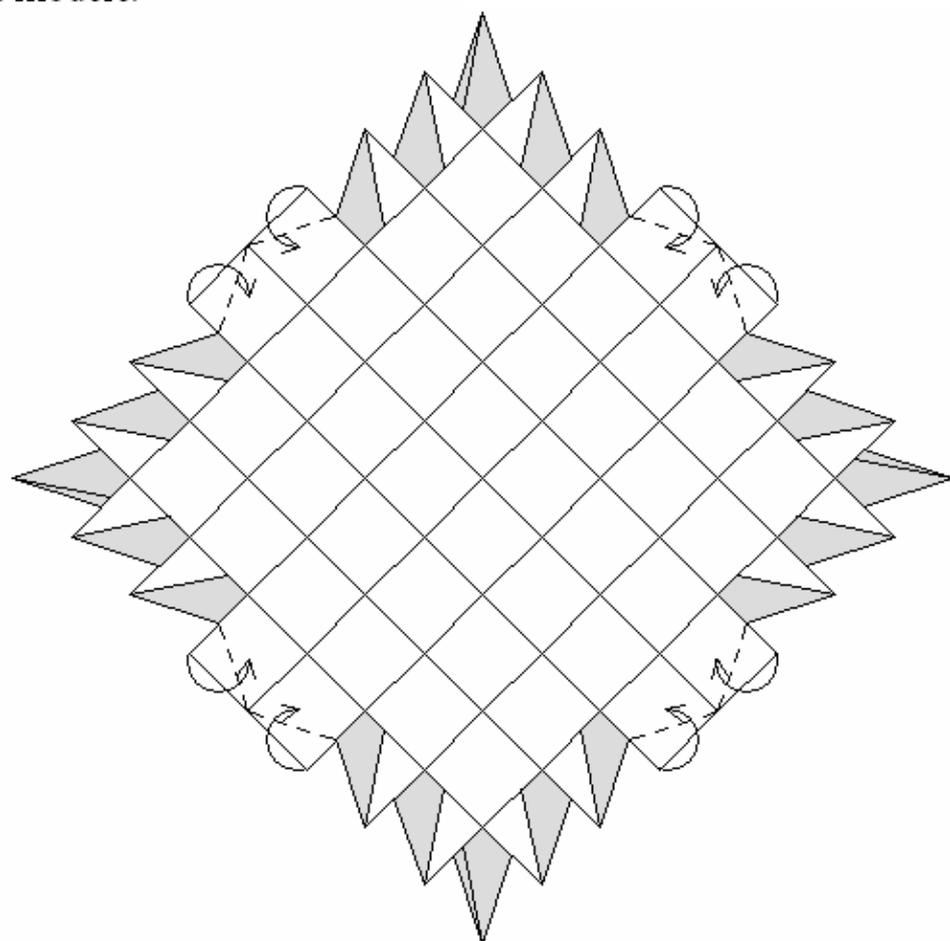
31. Retour à la vue entière.



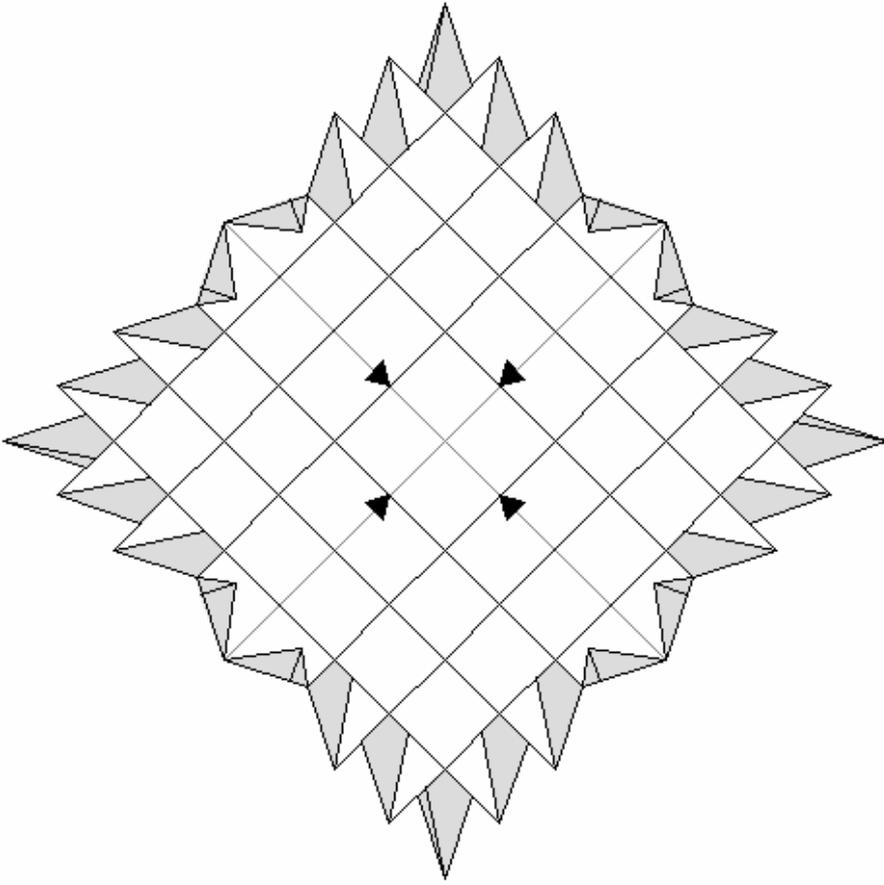
32. Refaire l'étape 30 sur les huit autres volets.



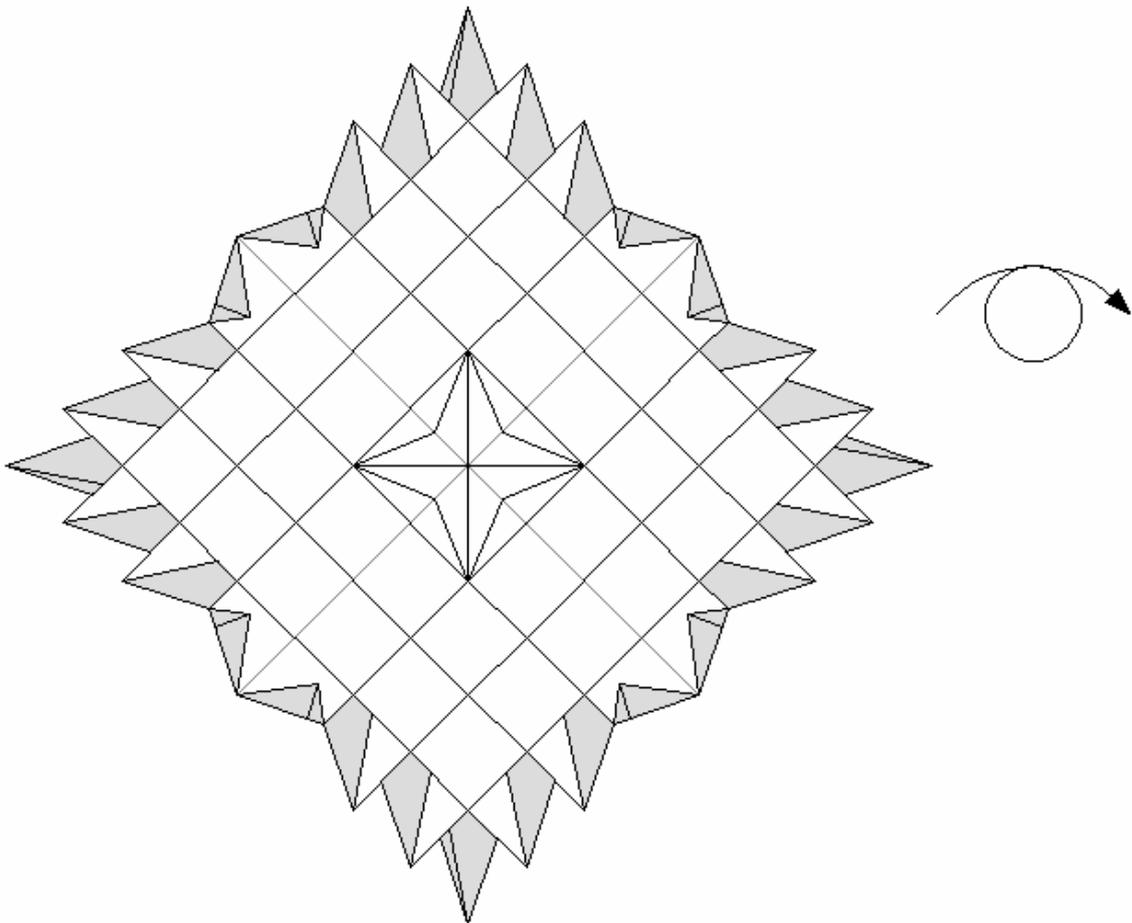
33. Retourner le modèle.



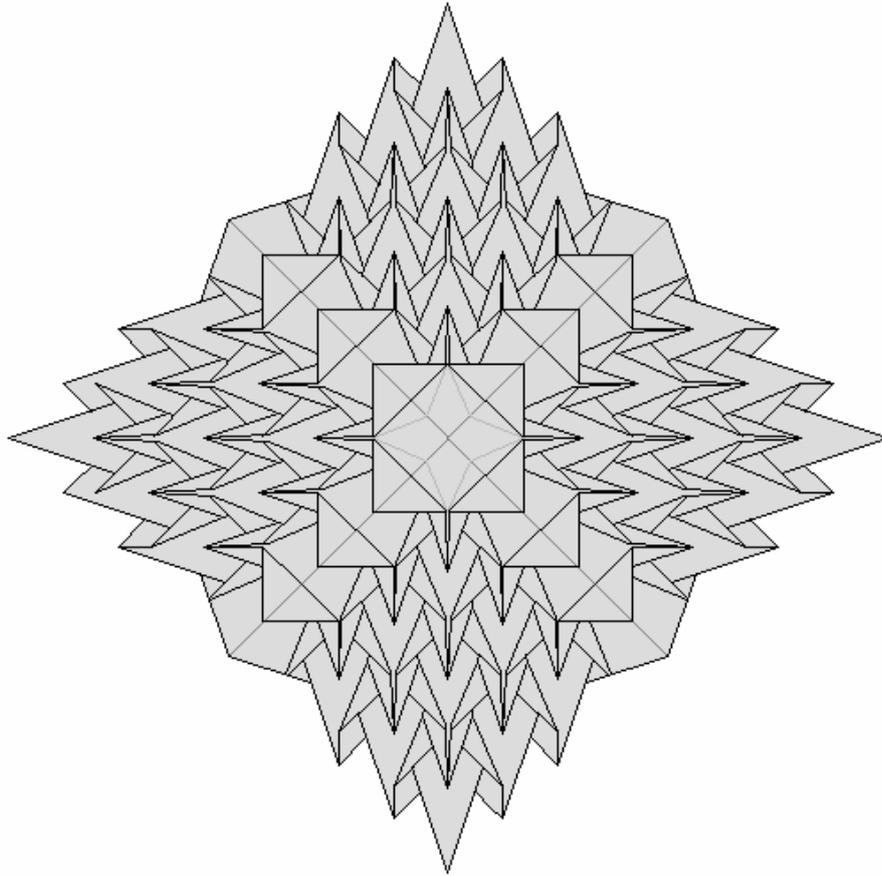
34. Rabattre les huit zones.



35. Appuyer aux quatre coins indiqués pour pincer le papier qui se relève alors.



36. Le résultat. Retourner le modèle.



37. Le résultat.

En partant d'une grille 26 x 26 , on obtient 64 pointes au lieu de 36.

On peut aussi partir d'une grille d'un format différent (par exemple 30 x 30) pour obtenir un cadre photo...

