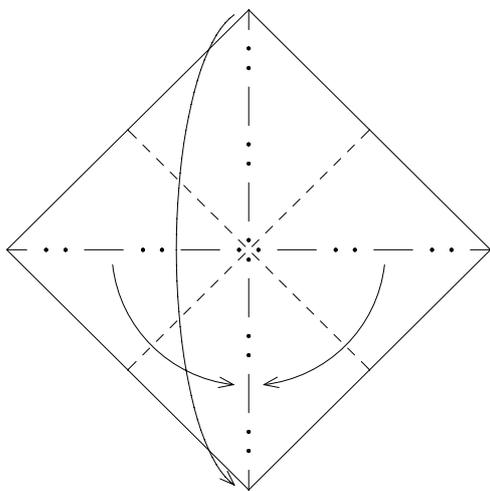
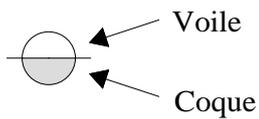


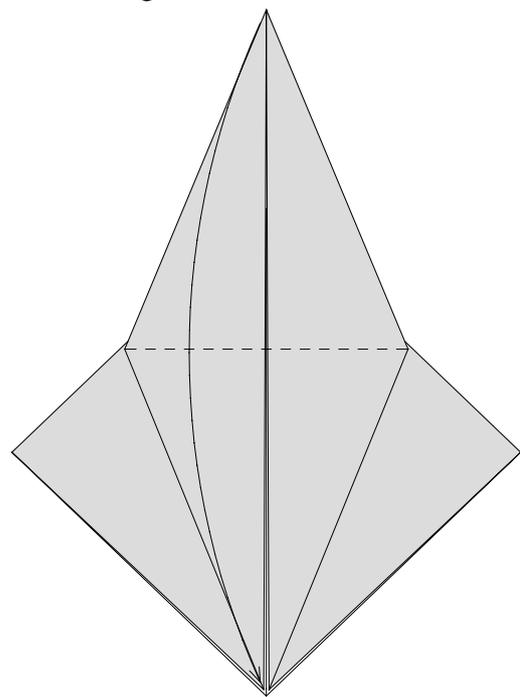
Jonque version 1

Un carré de 15 cm de côté.

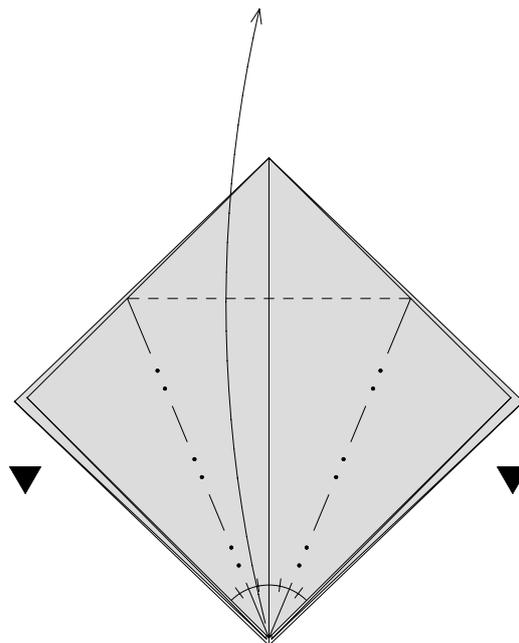
Téléchargé sur passionorigami.com



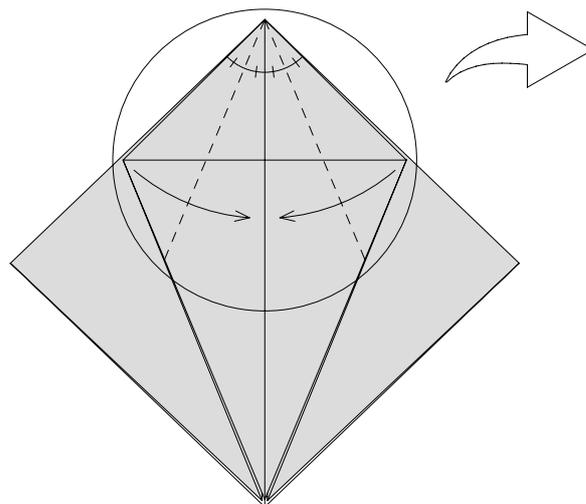
1. Former une base préliminaire.
Vue agrandie.



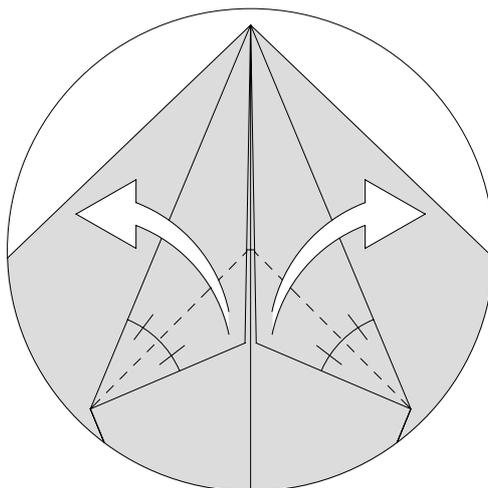
3. Abaisser la pointe de devant.



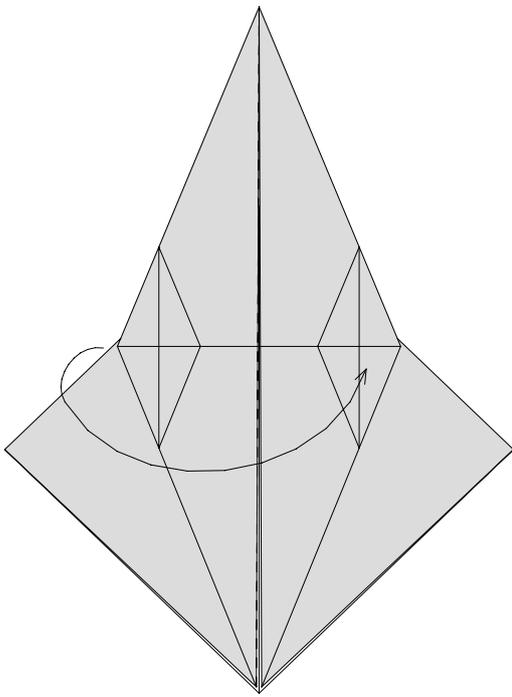
2. Effectuer un pli pétale.



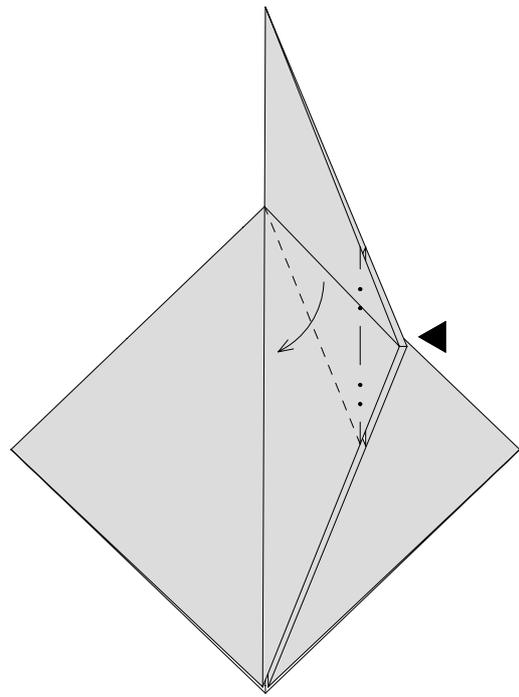
4. Plier les deux bissectrices en
vallée sur le pli pétale. Zoom.



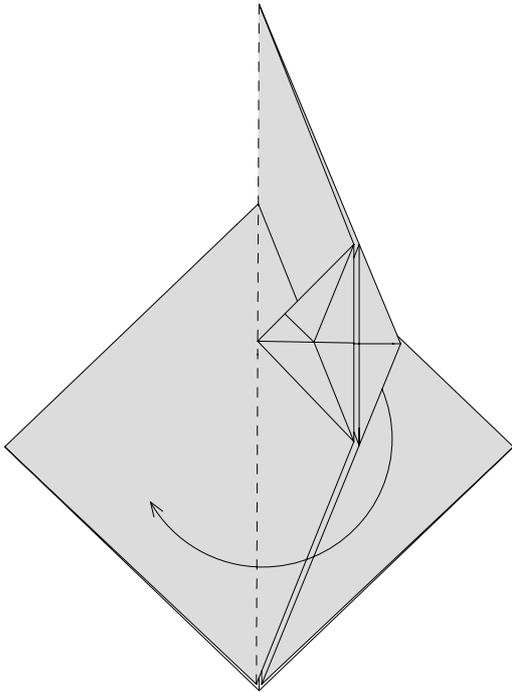
5. Marquer les deux bissectrices puis
redéplier pour revenir à l'étape 3.
Retour à la vue entière.



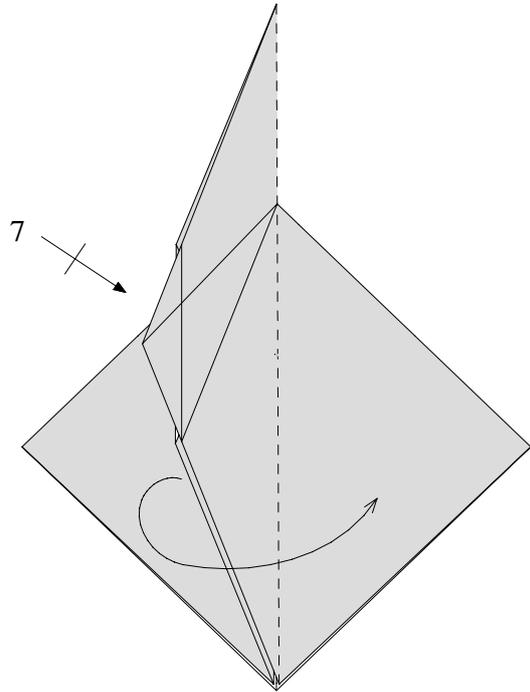
6. Rabattre le volet de gauche à droite.



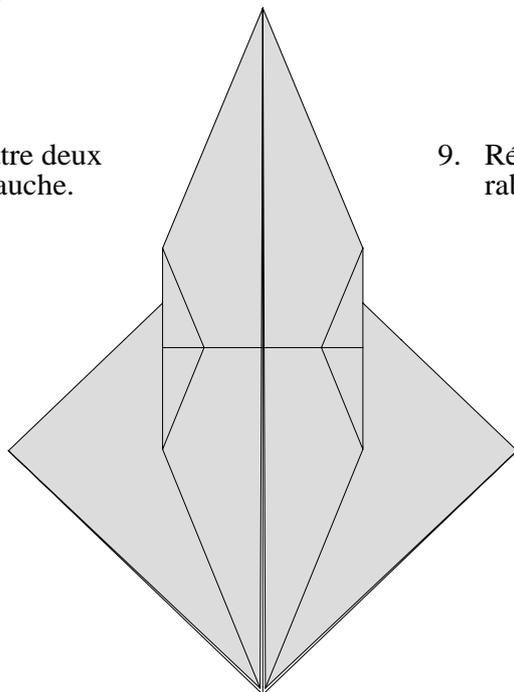
7. Réaliser un pli aplati écrasé avec les plis des étapes 4 et 5.



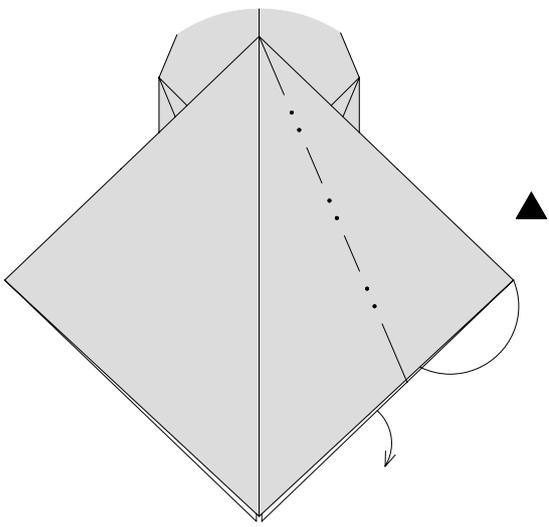
8. Le résultat. Rabattre deux couches vers la gauche.



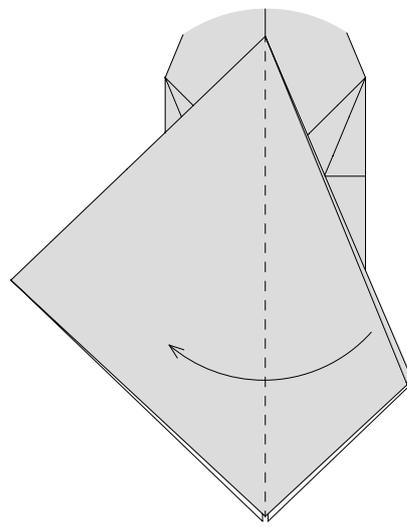
9. Répéter l'étape 7 à gauche puis rabattre une épaisseur à droite.



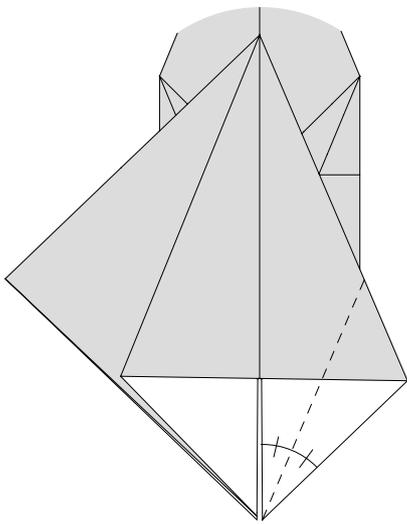
10. Le résultat. Retourner le modèle.



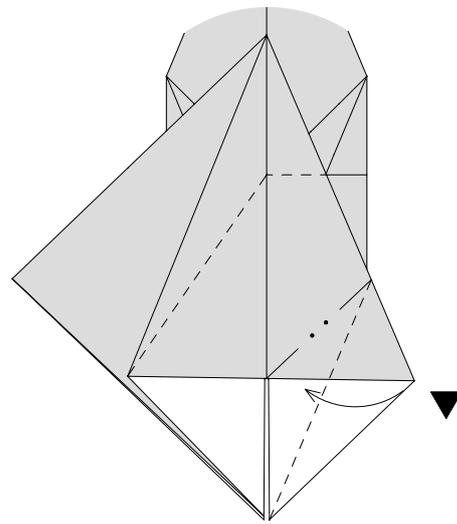
11. Effectuer un pli inversé intérieur.



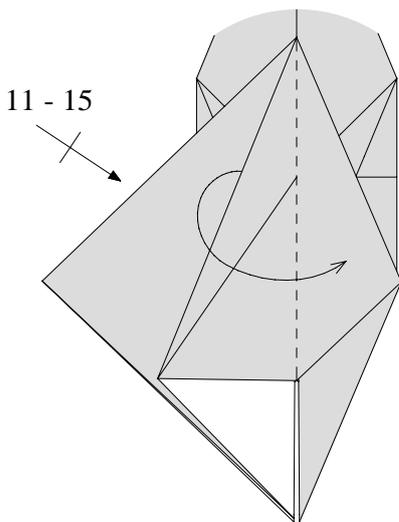
12. Rabattre un volet vers la gauche.



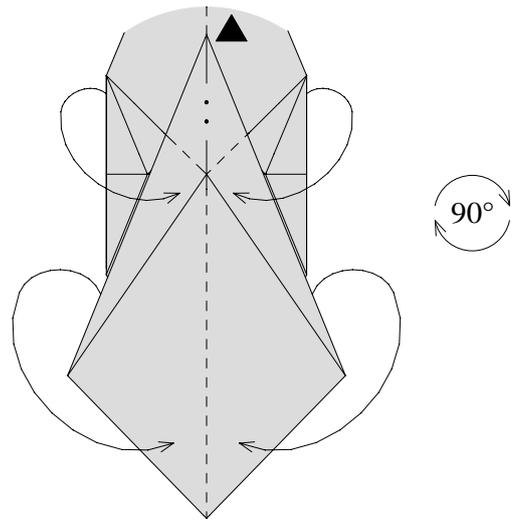
13. Marquer la bissectrice en vallée.



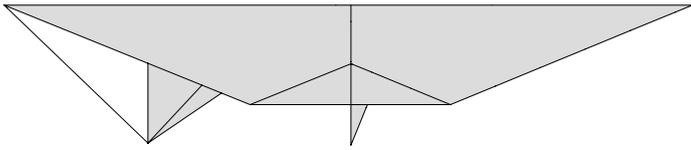
14. Effectuer un pli pivot et marquer en vallée les deux plis à gauche à l'aide du repère.



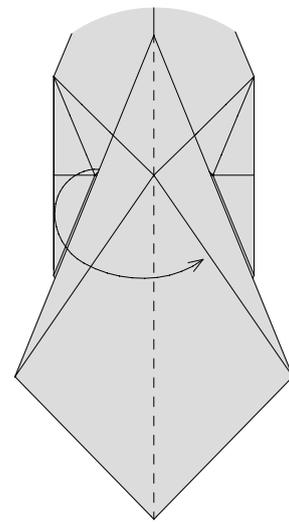
15. Le résultat. Rabattre un volet vers la droite et répéter les étapes 11 à 15 sur le volet de gauche.



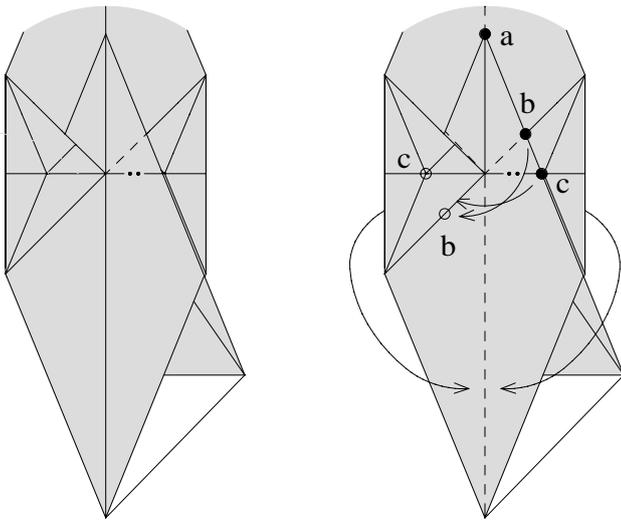
16. Plier le modèle en deux en incorporant un pli inversé intérieur sur toutes les épaisseurs de la pointe centrale qui se redresse. Rotation du modèle de 90°.



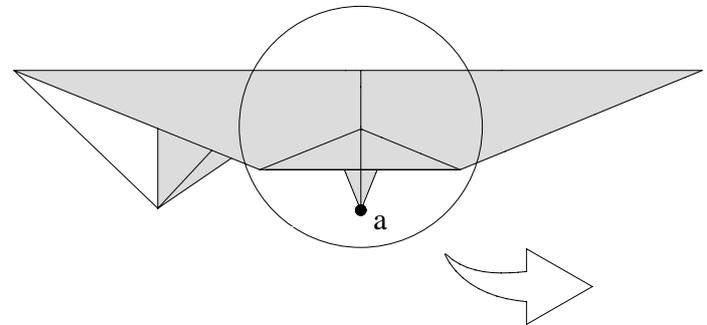
17. Le résultat. Marquer fortement ces plis puis retourner à l'étape 16.



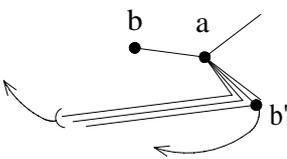
18. Rabattre deux volets vers la droite.



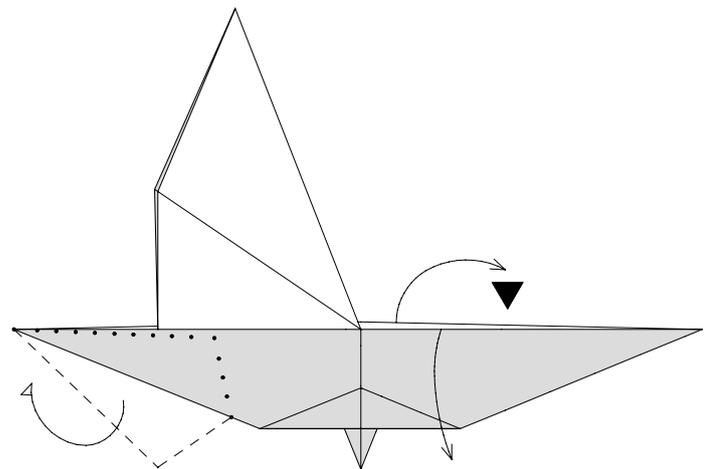
19. Marquer le pli vallée et le pli montagne indiqués. En repliant le modèle en deux (trois volets à droite et un seul à gauche), intégrer ces deux plis en glissant le point c sous le pli aplati écrasé de l'étape 7. Ceci créé une poche qui sera utilisée à l'étape 22. La pointe centrale se redresse. Rotation de 90° .



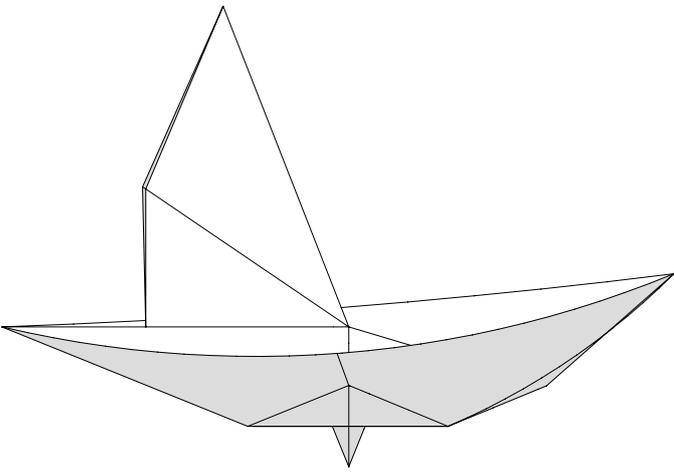
20. Le résultat. Zoom de dessous : détail des épaisseurs de la pointe centrale.



21. Sur le troisième volet libre à droite (marqué b'), effectuer la même séquence qu'à l'étape 19. Les deux volets centraux doivent se redresser pour former la voile grâce aux plis vallée de l'étape 14.



22. Le résultat. Dégager l'un des plis pivot de l'étape 14 (par exemple celui de droite) pour le glisser ensuite dans la poche créée à l'étape 22 (par exemple celle de gauche). Dégager alors les deux flancs de la coque pour la façonner en enfonçant légèrement l'avant de la coque.



23. Le résultat.